

Отзыв на автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора исторических наук А.Г.Мельника «Культы русских святых в конце XIV–XVI веке: социальные аспекты и практики почитания»

Диссертационное исследование, выполненное известным специалистом в области русского средневековья, посвящено важной проблеме отечественной религиозной и политической культуры XIV–XVI вв. Несомненная актуальность представленной работы обусловлена возросшим интересом наших современников к складыванию и развитию форм почитания святых, особенно в аспекте соотношения достижения симфонии церковной и светской власти. Комплексный характер исследования дал возможность диссертанту продемонстрировать свое глубокое знание источников, совершенное владение всеми методами источниковедческого и общеисторического анализа. Особо следует подчеркнуть, что труд А.Г.Мельника базируется на обширной источниковой базе, в значительной степени обновленной самим автором, что в свою очередь обеспечивает работе научную новизну, а наблюдениям и выводам – убедительность.

Структура работы, включающая 5 глав, отвечает основной проблематике заявленной темы. Научное изложение построено в соответствии с логикой развития материала: от подъема почитания русских святых в конце XIV–XV вв. до знаменитых макариевских соборов 1547 и 1549 гг., ставших этапными в истории русской агиологии, и от государственной политики формирования культов особо чтимых святых до местных монастырских традиций их почитания. Важной составляющей формирования культа святого А.Г.Мельник справедливо рассматривает царские паломничества к гробницам подвижников благочестия. Эти богомолия, как отмечено в автореферате, были связаны не только с личным благочестием того или иного государя, но и с его военной и государственной политикой. По всей видимости, в тексте диссертации получил освещение важный нюанс царского богомолия, объектом которого служили мощи не только широко почитаемых подвижников, но также ряда новых святых, являвшихся царскими «сродниками». Именно по этой причине, по свидетельству летописи, в начале Казанского похода 1552 г. Иван Грозный молился в Муроме перед гробницами новоявленных чудотворцев Петра и Февронии Муромских. Нюанс «родства» присутствовал также в почитании русскими царями святых Бориса и Глеба.

Благодаря данному диссертационному исследованию картина русской святости в XV–XVI веках приобрела многоплановость и необходимую детализацию. А.Г.Мельник изучил стержневую для этого периода проблему формирования официального сонма русских святых.

Судя по автореферату, диссертация А.Г.Мельника является впервые выполненным, оригинальным научным исследованием. Значительная часть материалов выявлена самим автором и вводится в научный оборот впервые. Работа выполнена на высоком научном уровне. Выводы обоснованы и убедительны.

Доктор филологических наук,
главный научный сотрудник
Отдела рукописей и старопечатных книг
Федерального государственного бюджетного
учреждения культуры
«Государственный исторический музей»,

 _____
Е.М.Юхименко

7 сентября 2023 г.

Юхименко Елена Михайловна
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Государственный исторический музей»
109012, Москва, Красная пл., 1.
Тел. 8 (495)692-11-70.
E-mail em_yukhim@mail.ru

Подпись руки  _____
удостоверяю

